



TITLE:

表紙・編集後記・目次

AUTHOR(S):

---

CITATION:

表紙・編集後記・目次. 英文学評論 2002, 74

ISSUE DATE:

2002-02

URL:

<http://hdl.handle.net/2433/135320>

RIGHT:

# 英文學評論

## 第 LXXIV 集

ロマン主義時代のミルトン像

——ミルトンの「再訪」と『失樂園』の修正 ..... 鈴木 雅 之

ドライデンのウェルギリウス翻訳

——その政治性について—— ..... 高 谷 修

語りの彼方から

——デイヴィッド・コバフィールドと二人の妻 ..... 松 田 英 男

京都大学総合人間学部英語部会

## 編 集 後 記

☆ 『英文学評論』第74集をお届けします。

分量だけを見ますと減少傾向は相変わらずですが、今回はいつにもまして力作が揃い、ご寄稿いただいた先生方には厚く御礼を申し上げます。

☆ 英語部会の人事につきましては、平成13年10月1日付けで蒲池美鶴助教授が立教大学へ転任されました。新天地での御活躍をお祈り申し上げます。

(編集委員)

### 英 文 学 評 論 第 74 集

非 売 品

平成14年 2 月10日 印刷

平成14年 2 月15日 発行

編 集 者 京都大学 総合人間学部 英語部会  
代表者 丸橋 良雄

印 刷 所 株 式 会 社 田 中 プ リ ン ト  
京都市下京区松原通麩屋町東入

発 行 所 京都大学 総合人間学部 英語部会  
京都市左京区吉田二本松町

# REVIEW OF ENGLISH LITERATURE

Volume LXXIV February 2002

---

## CONTENTS

The Image of Milton in the Age of Romanticism:

Milton's "Re-visit" and Blake's Re-writing of *Paradise Lost* ..... Masashi Suzuki

Dryden's Translation of Virgil ..... Osamu Takaya

David Copperfield and Women ..... Hideo Matsuda

---

ENGLISH DEPARTMENT  
FACULTY OF INTEGRATED HUMAN STUDIES  
KYOTO UNIVERSITY